

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческом конкурсе «МЫ – НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ!», посвящённом Победе в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.,

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о творческом конкурсе «МЫ – НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ!», посвящённом Победе в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., (далее – Конкурс), определяет цели, задачи, порядок, сроки проведения и порядок награждения победителей Конкурса.

1.2. Организаторами Конкурса являются: _____
Для координации проведения Конкурса на всех его этапах создаётся организационный комитет (далее - Оргкомитет).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью проведения Конкурса является формирование и развитие чувства патриотизма у подрастающего поколения через уважение к историческому прошлому своего Отечества, посредством музыкально-художественной самореализации.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у подрастающего поколения активной гражданской позиции, уважения к историческому прошлому своей Родины;
- формирование нравственных ценностей, воспитание эмоциональной отзывчивости и уважения к старшему поколению на примерах героической истории России;
- популяризация военно-патриотической тематики в детской и молодёжной среде, сохранение лучших образцов музыкального наследия;
- сохранение и развитие лучших традиций патриотического воспитания;
- привлечение внимания общественных организаций к поддержке творческих инициатив молодёжи, созданию условий для творческой самореализации талантливых детей.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие:

- обучающиеся 1-11 классов общеобразовательных учреждений муниципальных образований любого типа _____ (регион) (школ, лицеев, гимназий, учреждений интернатного типа и др.).

3.2. Конкурс проводится в 2-х возрастных категориях:

- возрастная группа – обучающиеся 1 - 7 классов;
- возрастная группа – обучающиеся 8 - 11 классов.

3.3. К месту проведения Конкурса участники прибывают организованно, в сопровождении руководителя группы.

3.4. Оплата проезда участников к месту проведения Конкурса и обратно, командировочные расходы руководителям осуществляются за счет местных бюджетов, бюджета образовательных организаций, привлеченных средств.

3.5. Руководители группы назначаются приказом образовательной организации и несут ответственность за жизнь и здоровье участников в пути следования и во время проведения Конкурса.

3.6. Участники Конкурса до его начала должны быть ознакомлены с Положением о конкурсе и условиями его проведения.

4. Требования к творческим номерам

4.1. Тема конкурса: «**Есть такая профессия – Родину защищать**».

Творческий номер должен содержать примеры из прошлого или настоящего, раскрывающие важность военной профессии. В нем может говориться о великих полководцах, офицерах или о рядовых солдатах, с честью исполняющих свой воинский долг. Информация должна быть достоверной. Использование музыкальных композиций разных лет о военных профессиях, воинской доблести и отваге приветствуется.

4.2. Конкурсные номера могут быть: художественные, видео-/фотографические, поэтические, литературно-музыкальные, вокальные, хореографические, оригинального жанра, декламация и т.п. в сольном или коллективном (до 10 человек) исполнении.

4.3. Общая продолжительность номера (по желанию включающая эпиграф и/или эпилог) **не должна превышать 5 минут.**

4.4. При постановке номера допускается использование любых музыкальных инструментов (с учетом организационных возможностей) и звуковых фонограмм музыкального сопровождения. Все фонограммы должны быть записаны на флеш-карте в формате аудио с высоким качеством записи, в обычном стерео-режиме, с указанием названия композиции и её автора.

4.5. Использование видеоролика или слайд-шоу (с учетом организационных возможностей) параллельно с выступлением приветствуется.

4.6. Творческий номер оценивается по 10-ти балльной системе, по следующим критериям:

1) соответствие тематике Конкурса и глубина раскрытия темы - (0-10 баллов);

2) композиционное единство номера, уровень исполнительского мастерства и сценической культуры, выразительность и эмоциональность, артистичность и качество исполнения - (0 -10 баллов);

3) использование малоизвестных фактов, оригинальность идеи – (0-10 баллов).

4.7. Участники Конкурса, заполняя Заявку на участие (Приложение №1), в обязательном порядке присылают Согласие на обработку персональных данных (Приложение №2), и соглашаются с тем, что творческий номер может быть показан любым способом на любых акциях, проводимых Организаторами, как во время проведения Конкурса, так и после его окончания и не претендуют на выплату авторского гонорара.

4.8. При подаче на конкурс групповой заявки, согласие на обработку персональных данных должно быть предоставлено на каждого участника коллектива (включая запасных участников выступления).

Заявки на участие в конкурсе подаются только образовательными организациями. Все участники коллектива, задействованные в творческом номере, должны быть обучающимися одного общеобразовательного учреждения!

5. Оргкомитет и жюри Конкурса

5.1. Оргкомитет Конкурса создается из числа представителей _____. В состав Оргкомитета могут входить представители органов местного самоуправления муниципальных образований в _____.

5.2. Для проведения 1 этапа Конкурса создаются оргкомитет и жюри Конкурса в муниципальных районах и городских округах _____. Возглавляет оргкомитет заместитель главы администрации, курирующий социальную политику. В состав оргкомитета могут входить руководители молодежных и детских общественных организаций, представители органов управлений в сфере образования, молодежной политики, культуры муниципальных образований, представителей общественных организаций, выдающиеся деятели искусства и образования.

5.3. Оргкомитет проводит организационную работу по подготовке и проведению Конкурса, готовит итоговые материалы.

5.4. Жюри Конкурса формируется из числа представителей исполнительных органов _____ (субъект/город) и органов местного самоуправления муниципальных образований в _____ (субъект/город); специалистов соответствующего профиля (педагоги-организаторы, музыкальные руководители, концертмейстеры, режиссеры и т.д.); представителей общественных организаций (Совет Ветеранов, детские и молодежные общественные организации, клубы патриотической песни, военно-патриотические клубы и т.п.); представителей оргкомитета Конкурса.

5.5. В обязанности жюри первого и второго этапов на уровне субъектов входит просмотр, оценка выступления участников Конкурса, определение победителей.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в 2 этапа с февраля по май 2025 года в очном формате:

1 этап – полуфинальный – с _____ по _____ я 2025 года (по отдельному графику). Приложение № 3

2 этап – финальный – _____ мая 2025 года проводится в _____ (субъект/город).

6.2. Заявки на участие в Конкурсе установленного образца (приложение № 1) и согласия на обработку персональных данных (приложение № 2) подаются исключительно образовательными организациями непосредственно в оргкомитет Конкурса и в органы управления образованием муниципальных образований _____ (субъект/город) в период с _____ по _____ 2025 года по электронному адресу: **нужное вставить**

6.3. От каждого образовательного учреждения в **полуфинальном** этапе Конкурса участие может принять только один участник или коллектив участников (численностью до 10 человек) от каждой возрастной группы (1-7 и 8-11 классов). Таким образом, всего на полуфинальный этап может быть представлено два творческих номера от каждого образовательного учреждения. Для определения номера, который будет представлять общеобразовательное учреждение на полуфинальном этапе, может проводиться отбор внутри учреждения.

6.4. Участники **1 полуфинального этапа**, занявшие **I, II места** в номинациях «возрастная группа - 1-7 классы», «возрастная группа - 8-11 классы», Победители **полуфинального** этапа Конкурса в номинациях «возрастная группа - 1-7 классы», «возрастная группа - 8-11 классы», занявшие **I место**, приглашаются для

участия в **финальном этапе Конкурса**, который состоится в _____ (субъект/город) _____ мая 2025 года в **(нужное вставить)**

7. Награждение победителей и призеров Конкурса.

7.1. Участники **1 полуфинального этапа** Конкурса, занявшие I и II места в номинациях «возрастная группа – обучающиеся 1-7 классов», «возрастная группа – обучающиеся 8 - 11 классов», переходят на следующий этап Конкурса и награждаются дипломами от организаторов 1 полуфинального этапа Конкурса, а также памятными призами, приобретенными за счет средств бюджета муниципального образования, внебюджетных и привлеченных средств.

Участники, занявшие III место в 1 полуфинальном этапе Конкурса, награждаются дипломами и памятными подарками от организаторов данного этапа Конкурса.

7.2. Участники **конкурса**, занявшие **I место в финальном этапе в категории «возрастная группа - 8-11 классы** награждаются дипломами и _____ (Указать)

Участники **конкурса**, занявшие **II место в финальном этапе в категории «возрастная группа - 8-11 классы**, награждаются дипломами и _____ (Указать).

Участники финального этапа Конкурса в номинации «обучающиеся 8 - 11 классов», занявшие **III место**, награждаются дипломами и _____ (Указать)

7.3. Участники финального этапа Конкурса в номинации **«возрастная группа – обучающиеся 1-7 классов»**, занявшие **I, II и III места**, награждаются дипломами и _____ (Указать)

7.4. Участники Конкурса могут быть отмечены памятными подарками в специальных номинациях от Организаторов и партнеров Конкурса.

7.5. Результаты Конкурса публикуются на официальных сайтах Организаторов (_____),

7.6. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. По всем вопросам обращаться: _____ (Указать)

8. Финансирование Конкурса.

8.1. Финансирование проведения Конкурса осуществляется за счет бюджетных, привлеченных и спонсорских средств.

Призовой фонд Конкурса формируется за счет бюджетных и привлеченных средств.

8.2. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право внесения необходимых корректировок в данное Положение.

К Положению прилагаются методические рекомендации по проведению Конкурса и сценарный план.

«МЫ – НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ!»,
посвящённом Победе в Великой
Отечественной войне 1941–1945 гг.,
в _____ в 2025 году

ФОРМА-ЗАЯВКА
на участие в творческом конкурсе «МЫ – НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ!»,
посвящённом Победе в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.,
в _____ в 2025 году

Город/ район	
Название образовательной организации (по Уставу)	
Название коллектива	
Возрастная категория (нужное подчеркнуть)	Обучающиеся (1- 7 классы) Обучающиеся (8-11 классы)
Название номера	
Количество участников (ФИО)	
Продолжительность номера	
ФИО руководителя, должность (полностью)	
Контактный телефон	
E-mail	
Необходимость технических средств (перечислить)	

Приложение № 3
к Положению о творческом
конкурсе
«МЫ – НАСЛЕДНИКИ
ПОБЕДЫ!», посвящённом Победе
в Великой Отечественной войне
1941–1945 гг.,
в _____ в 2025 году

ГРАФИК
проведения финального этапа творческого конкурса
«МЫ – НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ!», посвященного Победе в Великой
Отечественной войне 1941-1945 гг.,
в _____ в 2025 году

№	Дата	Место и время проведения	ФИО ответственного за проведение, контактный телефон	Участники, занявшие I и II место в муниципальном этапе